



# TOIMINTAKERTOMUS

# 2012

Kuopion Rouvasväenyhdistys ry  
Kuopion Muotoiluakatemia

Kuopion Rouvasväenyhdistys ry  
Kuopion Muotoiluakatemia  
Savonia-ammattikorkeakoulu  
PL 98 (Piispankatu 8)  
70101 Kuopio  
Puh. (017) 308 111  
[www.designkuopio.fi](http://www.designkuopio.fi)

Kannen kuvat: Turon kiinteistö, Tuukka Uusitalo  
Muut kuvat: Kuopion Muotoiluakatemian opiskelijatöitä  
Ulkoasu ja taitto: Kuopion Rouvasväenyhdistys ry, Marjut Tikkanen  
Painopaikka: Kopijyvä, 2013 Kuopio

# TOIMINTAKERTOMUS

# 2012

Kuopion Rouvasväenyhdistys ry  
Kuopion Muotoiluakatemia

# SISÄLLYS

1	Kuopion Rouvasväenyhdistys ry:n hallituksen puheenjohtajan katsaus vuoteen 2012.....	5
2	Muotoiluakatemian opetuksen kehittäminen .....	6
	Suuntautumisvaihtoehdot ja aloituspaikat .....	6
	Uuden opetussuunnitelman sekä työelämäläheisen ja monialaisen opetuksen ja oppimisen kehittämisen vuosi.....	6
	Projektistudiot työelämäläheisen opetuksen toimintaympäristönä .....	7
3	Kuopion Muotoiluakatemian opiskelijat Mutka ry .....	8
4	Kuopion Rouvasväenyhdistys ry:n jäsenistö ja hallinto .....	9
5	Yhdistyksen sääntöjen mukainen toiminta .....	9
	Yhdistyksen toiminta-ajatus ja sen toteuttaminen .....	9
	Tukipalvelukokonaisuuden tuottaminen Savonia-ammattikorkeakoulun kuntayhtymälle.....	9
6	Hallituksen strategista suunnittelua .....	10
	Tulevaisuuspyörä .....	10
	Tulevaisuuden toiminnan kokeilu.....	10
	Kuopion Muotoiluakatemian säätiö.....	11
	Kiinteistöjen kehittäminen .....	11
7	Taitemian kirjasto .....	12
8	Taitemia-galleria .....	12
9	Kafetemia.....	12
10	Muotoilufoorumi.....	13
	Tutkimus-, kehitys- ja innovaatiotoiminta (tki) Muotoilufoorumissa.....	13
	Muotoilun ja viestinnän tki-työn tavoitteet ja toteutuminen 2012.....	13
	Maksullinen palvelutoiminta .....	17
11	Aikuiskoulutus .....	18
12	Kansainvälinen toiminta.....	19
13	Näyttely- ja messutoiminta 2012.....	20
14	Toimintavuoden taloudellinen katsaus.....	21
15	Henkilöstö.....	22
16	Näkymiä vuodelle 2013 .....	23
 LIITTEET		
	Tuloslaskelma.....	24
	Varsinaisen toiminnan tuotot ja kulut tilikaudella 2012 .....	25
	Tase .....	26

# 1 KUOPION ROUVASVÄENYHDISTYS RY:N HALLITUKSEN PUHEENJOHTAJAN KATSAUS VUOTEEN 2012

Vuosi 2012 oli Kuopion Rouvasväenyhdistys ry:n 152. toimintavuosi. Pitkä historia kertoo ja perustelee yhdistyksen monipuolisen vaikutuksen kulttuurialan koulutukseen ja sitä tukeviin toimintoihin.

Kulunut vuosi on ollut yhdistykselle jatkuvaa muutosten ja muuntautumisen suunnittelun aikaa. Kun yhdistys vuonna 2002 sopi Savonia-ammattikorkeakoulun kuntayhtymän kanssa uusista koulutuksen järjestämismuodoista, ei tuolloin näköpiirissä ollut vielä erityisen suuria muutoksia. Pari vuotta sitten kuntayhtymä ilmoitti yksipuolisesti irtisanovansa tähän saakka hyvin toimineen yhteistyösopimuksen. Kuntayhtymän tavoitteena on lähivuosina koota ammattikorkeakoulun opetus myös kulttuurin osalta yhteiselle kampukselle. Myös suurisuuntaiset Kuopion Muotoiluakatemian koulutuksen supistukset vaikuttanevat kuntayhtymän taloudellisiin päätöksiin.

Vuonna 2012 Kuopion Rouvasväenyhdistys ry:n hallitus aloitti tulevaisuuden strategisen suunnittelun. Siihen kuuluu mm. säätiön perustaminen yhdistyksen toiminnan rinnalle. Säätiön tarkoituksena on tukea ja edistää kulttuurin, erityisesti muotoilun, taiteen ja käsityön ammattimaista toimintaa, harrastusta, tuntemusta, arvostusta ja kehittämistä. Tarkoitus on myös vaalia eri kulttuurialojen ja käsityön perinteitä sekä yhteiskuntasuhteita ja edistää muotoilua sekä lisätä toiminnan avulla hyvinvointia. Säätiön perustamisasiakirjat jätettiin Patentti- ja rekisterihallitukselle toukokuussa 2012. Hyväksyminen on vielä kesken.

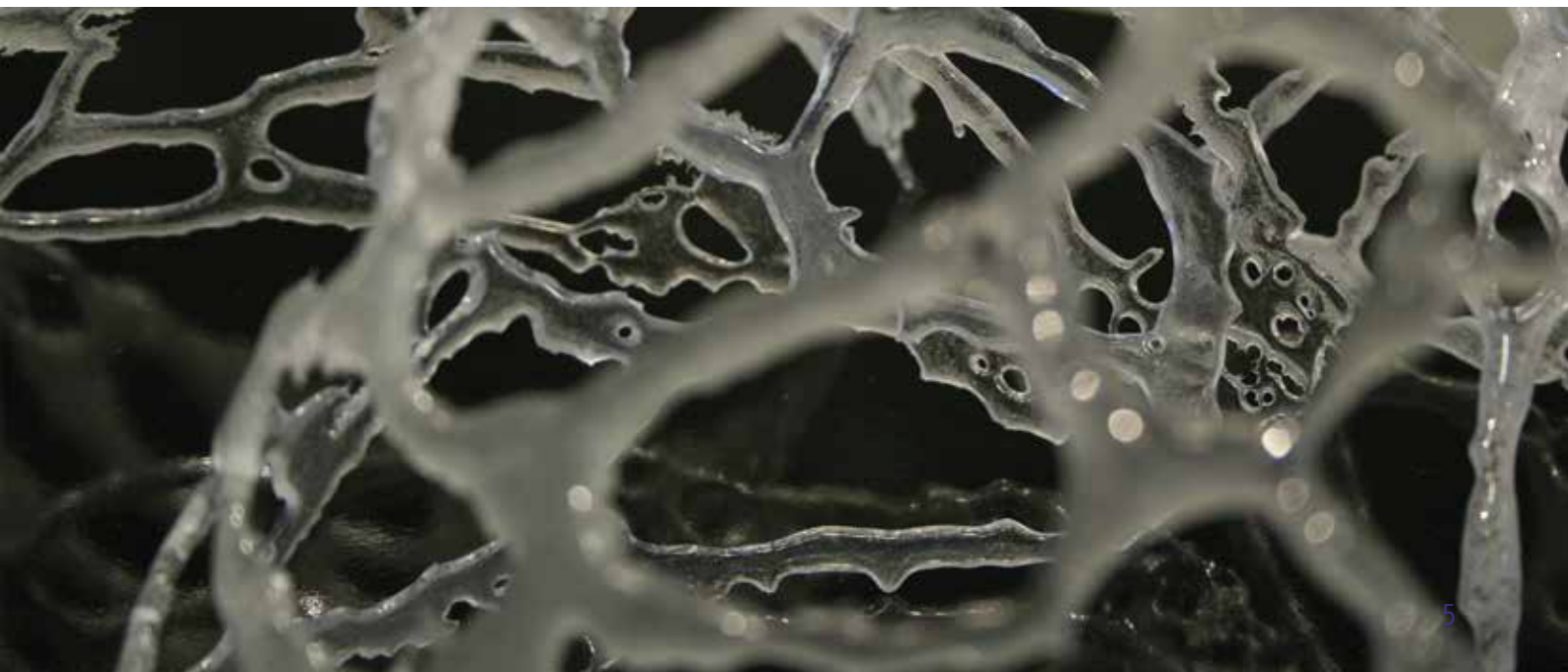
Koska ammattikorkeakoulun kuntayhtymä haluaa irtaantua myös yhdistyksen omistamista opetustiloista, on yhdistys käynnistämässä kiinteistöjen kehittämishankkeen. Yhdistyksen tavoitteena on toimia jatkossakin ns. Piispankadun tontilla, mikä on yhdistyksen historian kiinnekohta. Esisopimus Turon kiinteistön kaupasta allekirjoitettiin kesäkuussa 2012 ja lopullinen kauppa toteutunee kuluvan vuoden aikana.

Syksyllä yhdistyksen toiminnan tulevaisuutta tarkasteltiin ja ideoitiin yhdessä tulevaisuustutkijan kanssa. Tulevaisuusverstaassa nousi esille mm. tulevaisuuden arvokärki, missä yhdistyksen toiminnan tavoitteena on esteettisen, kestävän ja laadukkaan muotoilun edistäminen, toimiminen alueellisenä ja kansainvälisenä solmukohtana ja aktivaattorina. Yhdistyksen ja sitä tukevan säätiön toiminnassa tulisi esiintyä vahva vuorovaikutteisuus yhteiskunnan kanssa hyvinvointituottajana ja taloudellisesti toimivana.

Ammattikorkeakoulun kuntayhtymän ratkaisu yhteisen koulutuksen järjestämisen aikajakson päättymiseksi vuoden 2014 lopussa aiheutti aluksi hämmennyksen ja myös pettymyksen. Nyt kahden vuoden pohtimisen ja suunnittelun jälkeen voimme katsoa tulevaisuuteen uusin ja positiivisin katsein. Saattaapa tuleva muutos olla jopa yhdistyksen uusiutumisen ja innovaatioiden kehittämisen kannalta uuden alku.

[Tuula Kemppainen](#)  
Hallituksen puheenjohtaja

Pian minä lennän, Eveliina Mukala



# 2 MUOTOILUAKATEMIAN OPETUKSEN KEHITTÄMINEN

## Suuntautumisvaihtoehdot ja aloituspaikat

Vuoden 2012 aikana Muotoiluakatemiaan opetustoiminta jatkui sekä muotoilun että viestinnän koulutusohjelmissa, vaikka graafisen viestinnän, keramiikka- ja lasimuotoilun sekä tekstiilimuotoilun koulutusten päätyminen näkyi toteutuvien opintojen vähenemisenä.

Syyslukukauden alussa opintonsa aloittivat vaatetusmuotoilun, teollisen muotoilun, koru- ja jalometallimuotoilun sekä sisustusarkkitehtuurin ja kalustemuotoilun opiskelijat. Aikuiskoulutuksen puolella aloitti muotoilijan tutkintoon johtava opiskelijaryhmä, lisäksi toteutettiin Taiteen ja käsityön ohjauksen sekä Verkkokaupan erikoistumisopinnot.

Vuoden 2012 syyskuun tilastointipäivänä opiskelijamäärä oli yhteensä 497. Nuorten koulutuksessa oli yhteensä 434 opiskelijaa; graafinen viestintä 26, tuotemuotoilu 228, vaatetusmuotoilu 92, tekstiilimuotoilu 58 ja keramiikka- ja lasimuotoilu 30 opiskelijaa. Aikuisopiskelijoita oli tutkintoon johtavassa koulutuksessa ja erikoistumisopinnoissa yhteensä 63 opiskelijaa.

Uusia hakijoita nuorisokoulutukseen vuonna 2012 oli kaikkiaan 631, joista ensisijaisia 298. Valintakokeissa oli läsnä 361 opiskelijaa ja uusia aloittavia opiskelijoita valittiin 88. Lisäksi muotoilun koulutusohjelmaan valittiin kaksi siirto-opiskelijaa, jotka sijoittuivat ylempien vuosikurssien ryhmiin.

Vuoden 2011 lokakuussa opetus- ja kulttuuriministeriö antoi esityksensä ammattikorkeakoulujen valtakunnalliseksi aloituspaikkajaksoksi syksylle 2013. OKM esitti kulttuurialan aloituspaikkoja leikkavaksi ammattikorkeakouluista 41 %:lla. Esityksen mukaan kulttuuriala kantaa yksinään 40 % osuuden kaikkien alojen leikkauksista, muiden alojen leikkausten ollessa keskimäärin 5 %:n luokkaa.

Savonia-ammattikorkeakoulu lähetti helmikuussa 2012 OKM:n esitykseen vastauksen, jossa kulttuurialalle Savoniassa esitettiin 110 aloituspaikkaa. OKM antoi päätöksensä ammattikorkeakoulujen aloituspaikoista maaliskuussa, ja päätöksessä kulttuurialalle Savoniassa jäi 90 aloituspaikkaa. Näistä muotoilun koulutusohjelmalle sovittiin vuodesta 2013 lähtien 60 aloituspaikkaa.

Päätöksestä seurasi, että suuntautumisvaihtoehtoja oli edelleen karsittava. Tekstiilin suuntautumisvaihtoehto oli jo päätetty lakkauttaa syksystä 2012 alkaen, jolloin tekstiilimuotoiluun ei enää oteta uusia opiskelijoita. Keväällä 2012 tehtiin myös päätös koru- ja jalometallimuotoilun sisäänoton

muuttamisesta siten, että aloittava opiskelijaryhmä valitaan joka toinen vuosi. Syksyllä 2012 aloitti koru- ja jalometallimuotoilun ryhmä ja seuraava aloitus on syksyllä 2014.

Lähtötilanteessa vuonna 2007 Muotoiluakatemiassa oli 140 aloituspaikkaa, josta luvusta niitä on asteittain vähennetty. Syksyn 2012 opiskelijavalinnassa on käytettävissä 90 nuorisostaan aloituspaikkaa ja syksyllä 2013 voidaan täyttää 60 nuorisostaan aloituspaikkaa.

## Uuden opetussuunnitelman sekä työelämäläheisen ja monialaisen opetuksen ja oppimisen kehittämisen vuosi

Kuopion Muotoiluakatemiaan uusittu opetussuunnitelma otettiin käyttöön syksyllä 2011 sekä aloittavien opiskelijoiden että toisen vuosikurssin opiskelijoiden opetuksessa. Syksyllä uutta opetussuunnitelmaa toteutettiin jo 3. vuoden opiskelijoille, ja perus- ja ammattiopintojen lisäksi käytännön toteutus, mm. lukujärjestykseen sijoittelu, oli suunniteltava myös vaihtoehtoisille ja vapaasti valittaville ammattiopinnoille, harjoittelulle ja opinnäytetyöskentelylle. Vuosi 2012 oli näin ollen uuden opetussuunnitelman ensimmäinen koko vuoden mittainen toimivuuden testausvuosi.

Uudessa opetussuunnitelmassa ja sen toteuttamisavassa on mahdollistettu Savonian OIS-ajattelun (Open Innovation Space) mukainen opetus, jonka tavoitteena on monialaisuus, opiskelijakeskeisyys, toiminnallisuus, työelämäläheisyys ja yhteisöllisyys. OIS-kehittämissuunnitelman lähtökohdaksi on ollut työelämäläheisen oppimisen ja sitä tukevan TKI-toiminnan yhdistäminen. Lisäksi tavoitteena on edesauttaa opiskelijan verkostoitumista työelämän edustajien kanssa sekä muiden asiantuntijoiden kanssa monialaisissa opiskelijaryhmissä.

Hankkeen tavoitteet kohtaavat hyvin ne toimintatavat, jotka muotoilun ja viestinnän koulutuksessa ovat pitkään olleet vallitsevina. Opiskelun ja opetuksen keskeinen periaate on tiivis työelämäläheisyys. Muotoilufoorumin projektineuvottelijat osaavat yhdistää työelämäprojektit oppilaitoksen TKI-toimintaan sekä opetuksen tavoitteisiin. Lisäksi opetushenkilöstölle on varattu resursseja aloitteiden tekemiseen, yhteydenpitoon ja keskusteluihin työelämän kanssa.

Muotoilun koulutusohjelman uusi opetussuunnitelma liittää opiskelijat monialaisiin projektitiimeihin jo opintojen alkuvaiheessa. Avoimen oppimis- ja innovaatioympäristön periaate toteutuu läpi neljän vuoden opintojen, viikoittain toistuvissa projektistudio-opintokokonaisuuksissa, joissa eri vuosikurssien opiskelijoiden lisäksi toimijoina ovat työelämän edustajat sekä muiden alojen opiskelijat ja asiantuntijat. OIS-hankkeen pilottiprojektiksi valikoitui projektistudio-opintokokonaisuudet OIS-oppimisen toimintamallina ja -ympäristönä.

## Projektistudiot työelämälaheisen opetuksen toimintaympäristönä

Kuopion Muotoiluakatemian OIS-kehittämisprojektissa pyydettiin mallintamaan ne toimintatavat, miten työelämälaheista opetusta projektistudioiden aikana toteutetaan. Tätä tavoitetta jäsennettiin kolmeen näkökulmaan: opetus ja oppiminen, tutkimus-, kehittämis- ja innovaatiopalvelujen integrointi sekä projektistudiot toiminnan organisointitapana.

Vuoden 2012 aikana kerättiin aineistoa ja palautetta projektistudioihin osallistuneilta opettajilta ja opiskelijoilta sekä haastattelututkimuksen että opettajien aktiivisen dokumentoinnin avulla. Opetuksesta ja opetusjärjestelyistä kerättyssä palautteessa kiinnitettiin huomiota siihen,

- minkälaisia opetusmenetelmiä projektistudioissa käytetään
- miten opetussuunnitelman sisällöt ja työelämälaheinen toiminta on mahdollista yhdistää
- miten opiskelijan yksilöllistä suoritusta työryhmän jäsenenä ohjataan ja arvioidaan
- miten valmistuneet tuotokset dokumentoidaan ja tallennetaan
- ovatko projektit monialaisia ja miten yhteinen suunnittelutyö sekä opintojaksojen toteutus eri alojen kesken on järjestetty
- miten projektistudioiden kuormittavuus vastaa opintopistemäärää.

Puolestaan opiskelijoilta kerättyssä palautteessa kysyttiin,

- mitä työelämävalmiuksia OIS-toimintamalli kehittää
- miten opiskelijat pystyvät toteuttamaan urasuunnitteluun projektistudioissa
- mitä lisäarvoa monialaisuus tuo oppimiseen ja projektityöskentelyyn
- kuinka paljon projektistudioiden toteutus vaatii itsenäistä työskentelyä ja mitä valmiuksia itsenäinen opiskelu edellyttää ja kehittää
- miten motivoituneita opiskelijat ovat projektistudioiden aiheista ja toimintatavoista.

Alustavien tuloksien mukaan opettajien näkökulmasta OIS-oppiminen tuo mukanaan muutoksia ja haastaa uudenlaisiin käytäntöihin ja omien asenteiden tarkasteluun. Opettajilta odotetaan entistä keskustellevampaa ja osallistavampaa opetustyyliä. Yhteistyö eri tahojen kanssa korostuu ja esiin nousee kysymys, millaisia esteitä yhteistyöhön on. Monialainen yhteistyö koetaan haasteelliseksi, mutta tutustuminen toisten alojen asiantuntijoihin mahdollistaa monialaista osaamista ja verkottumista.

Opetussuunnitelman käytännön toteutus herättää edelleenkin kehittämistarpeita: teoriaopetuksen ja projektityöskentelyn hyvä vuorovaikutus ja ajoitus, eri opettajaryhmien osallistuminen opintojaksojen suunnitteluun sekä asiantuntijoiden käyttäminen tarvittavissa kohdin ovat aiheita, joihin opetussuunnitelman kehittämistyössä on jatkossa vastattava.

Opiskelijoilta saadun palautteen mukaan he tarvitsevat monialaista tutustuttamista toisiinsa jo alkuopinnoissa. Ryhmäprojektit ovat hyödyllisiä, eri rooleja päästään harjoittelemaan, vertaistyöskentelytaidot lisääntyvät ja erilaiset taidot kehittyvät monipuolisesti. Myös vastuun ottaminen mahdollisimman varhaisessa vaiheessa kasvattaa rohkeutta ja useamman vuositasen opiskelijoiden työskentely yhdessä monipuolistaa oppimiskokemuksia. Lukujärjestyksiin tarvitaan joustavuutta tasapainottamaan työskentelyä, jotta projektimaisen tekemisen kuormittavuutta voidaan vähentää. Some-sovelluksilla opiskelijat ovat päässeet entistä lähemmäs työelämää ja oppineet verkottumaan tehokkaammin. Opetuksen kehittämisessä kysymyksenä nousee esiin, miten yhdistää vanha opetuskulttuuri ja uusien toimintatapojen vaatimukset. Myös uudenlaisen tiimiytymisen ja monialaisen työskentelyn haasteet ovat vahvasti esillä OIS-ajattelun mukaisessa opetuksessa ja toisaalta projektien ennakoimattomuus näyttäisi lisääntyneen.

Opetussuunnitelman ja käytännön lukujärjestyksen rakennetta ja toteutusta on kehitettävä edelleen. Puolen lukuvuoden kestävät projektit ovat hyviä, kunhan niihin voidaan keskittyä riittävästi. Vastaavasti liian monien opettajien antamat pienet, yhtäaikaist harjoitustehtävät ovat kuormittaneet ja pirstaloineet opiskelua. Tavoitteena opetussuunnitelman kehittämistyössä on säilyttää projektimaisen työskentelyn joustavuus ja mahdollistaminen opetussuunnitelmatasolla, mutta eheyttää ja luoda entistä suurempia oppimiskokonaisuuksia.



Savonia-ammattikorkeakoulun aulan luonnos, Jukka Hakala, Tuulia Kivelä ja Lydia Solin

## 3 KUOPION MUOTOILUAKATEMIAN OPISKELIJAT MUTKA RY

Kuopion Muotoiluakatemia Opiskelijat Mutka ry on opiskelija-aktiivien pyörittämä opiskelijajyhdistys, jonka tehtävänä on valvoa jäsentensä etuja niin ammatillisissa kuin vapaa-ajan asioissakin. Mutka ry toimii yhdistyksen kokouksen valitseman hallituksen ja aktiivien järjestämänä, huolehtien esimerkiksi tuutoritoiminnasta Kuopion Muotoiluakatemiassa. Vuonna 2012 Mutka ry:n hallitus kokoontui 19 kertaa käsittelemään ajankohtaisia asioita ja suunnittelemaan jäsenilleen järjestettävää toimintaa. Toimintansa tarkoituksen toteuttamiseksi Mutka ry järjestää jäsenilleen vapaa-ajalla tapahtumia, myyjäisiä, kirpputoreja, näyttelyitä ja opiskelijoiden virkistystoimintaa.

Vuonna 2012 Mutka ry jatkoi toimintaansa aktiivisena toimielimenä ja pyrki kehittämään toimintaansa entisestään. Mutka ry järjesti jo tunnetuksi tulleita opiskelijatapahtumia niin itsekseen kuin yhteistyössä muiden opiskelijajyhdistysten kanssa. Omista perinteisistä tapahtumista Mutka ry järjesti Juusto- ja Viini-illan, Kauden päättäjäisgaalat sekä keväällä että syksyllä, klubi-iltoja, kirpputoreja ja myyjäisiä. Erityisesti tuutoritoimintaan panostettiin kaudella 2012 osallistamalla tuutoreita entisestään tapahtumien järjestämisessä.

Yhteistyökumppaneiden kanssa järjestettiin opiskelijahengessä haalaribileitä, joista hyvänä esimerkkinä toimii onnistunut keilaustapahtuma insinööriopiskelijoiden kanssa. Vaihto-opiskelijoiden kanssa Mutka ry toimi monipuolisesti niin liikunnan kuin vapaa-ajan aktiviteettienkin merkeissä.

Vuonna 2012 Mutka osallistui myös Kuopion Muotoiluakatemia koulutus- ja sosiaalipoliittiseen toimintaan aktiivisesti. Yhdessä Kuopion Rouvasväenyhdistyksen kanssa Mutka ry toteutti opiskelijakyselyn Kafetemia palveluiden takaamiseksi ja Mutkan edustajat osallistuivat moniin työryhmiin ja kokouksiin. Syksyllä 2012 Mutka järjesti messumatkan Habitare-messuille ja keräsi palautteen messuista. Mutka ry oli myös mukana Savonian kampussuunnittelussa Unelmakampus-tapaamisissa. Mutka ry toimii yhteistyössä koko Savonia-ammattikorkeakoulun opiskelijakunta SAVOTTA ry:n kanssa, jonka puitteissa järjestettiin uusien opiskelijoiden opiskelijakorttikuvaukset, sekä osallistuttiin SAVOTTA:n järjestämiin tapahtumiin yhdessä muiden Savonia-ammattikorkeakoulun opiskelijajyhdistysten kanssa.

Isa Burman, puheenjohtaja 2012



# 4 KUOPION ROUVASVÄENYHDISTYS RY:N JÄSENISTÖ JA HALLINTO

Sääntöjen mukaisesti yhdistyksen jäseneksi voidaan ottaa jokainen, joka hyväksyy yhdistyksen tarkoituksen ja suorittaa vuosikokouksessa vahvistetun jäsenmaksun. Ehdotukset uusiksi jäseniksi käsitellään yhdistyksen hallituksessa. Vuonna 2012 yhdistyksellä oli 133 jäsenmaksun suorittanutta jäsentä.

Päätösvaltaa yhdistyksen toiminnassa käyttää vuosikokous, joka sääntöjen mukaisesti pidetään vuosittain ennen maaliskuun loppua. Varsinainen sääntömääräinen yhdistyskokous pidettiin 27.3.2012.

Toimeenpanovaltaa käyttää vuosikokouksen valitsema hallitus, johon kuuluu puheenjohtaja ja yhdeksän jäsentä. Jäsenet valitaan kolmeksi vuodeksi kerrallaan – näin ollen erovuorossa on vuosittain kolme hallituksen jäsentä. Yhdistyskokous valitsee hallituksen puheenjohtajan ja hallitus keskuudestaan varapuheenjohtajan, sihteerin ja rahastonhoitajan.

Hallituksen puheenjohtajana on toiminut verojohtaja Tuula Kempainen, varapuheenjohtajana hovioikeudenneuvos Marja-Liisa Karotie ja sihteerinä yhdistyksen toimitusjohtaja Eija Vähälä.

Muut hallituksen jäsenet vuonna 2012 ovat olleet: toimitusjohtaja Anneli Jalkanen, rehtori Leena Laukkanen, yrittäjä Maija-Liisa Keinänen, toimialajohtaja Elina Pallonen-Eriksson, hovioikeudenneuvos Riitta-Liisa Rautsi, FM, yliopettaja Mariella Rauhala sekä hankejohtaja Anna Vilkkunen. Hallitus on kokoontunut kertomusvuoden aikana 4 kertaa.

Valvontavaltaa käyttävät vuosikokouksen valitsevat tilintarkastajat, KHT Pekka Loikkanen ja KHT Elina Laitinen sekä valvontatilintarkastajana KHT Seppo Tervonen.

## 5 YHDISTYKSEN SÄÄNTÖJEN MUKAINEN TOIMINTA

### Yhdistyksen toiminta-ajatus ja sen toteuttaminen

Kuopion Rouvasväenyhdistyksen toiminta-ajatuksena on sääntöjensä mukaisesti edistää ja tukea ammattitaidon ja -pätevyden saavuttamista kulttuurialan, erityisesti muotoilun ja viestinnän koulutus- ja työaloilla. Tarkoituksensa toteuttamiseksi yhdistys luo kulttuurialan, erityisesti muotoilun ja viestinnän opetusta antavan Kuopion Muotoiluakatemia toiminnalle sen tarvitsemat toimintaedellytykset. Tämä perustuu yhdistyksen ja Savonia-ammattikorkeakoulun kuntayhtymän väliseen opetusministeriön ehdottamalla tavalla laadittuun sopimukseen yhteisestä ylläpitojärjestelmästä.

### Tukipalvelukokonaisuuden tuottaminen Savonia-ammattikorkeakoulun kuntayhtymälle

Yhdistyksen tarkoitus siis toteutuu yhteistyössä Savonia-ammattikorkeakoulun kuntayhtymän kanssa. Yhdistyksen keskeisin tehtävä on huolehtia opetuksen tukipalvelukokonaisuuden tuottamisesta sekä opetustilojen tarjoamisesta kuntayhtymän ylläpitämälle Kuopion Muotoiluakatemiale. Opetuksen tukipalvelukokonaisuus eli opetusta tukeva toiminta tuotetaan yhtenä kokonaisuutena sen hallinnon, käytännön toiminnan sekä taloudellisen vastuun osalta.

Tukipalvelukokonaisuuden tuottamisesta vastaavat yhdistyksen palveluksessa olevat toimihenkilöt sekä palveluiden tuottajat, joiden kanssa yhdistyksellä on yhteistyösopimukset. Kiinteistöhoitopalveluista yhdistyksen omistamien kiinteistöjen – Piispankadun kiinteistö ja ns. Turon kiinteistö Niiralankadulla – osalta on sopimus ISS Suomi Oyj:n kanssa. Ko. kiinteistöjen siivouspalveluiden tuottamisesta vastaa SOL Palvelut Oy. Arkkitehtisuunnitteluun ja kiinteistöjen korjaustöiden suunnitteluun ja valvontaan asiantuntijapalveluita yhdistys ostaa Arkkitehtitoimisto QVIM Arkkitehdit Oy:ltä sekä Rakennusvalvonta Suomiselta.

Yhdistys on sitoutunut raportoimaan ja antamaan tarvittavat taloudelliset tiedot kuntayhtymälle sen pyytämässä muodossa. Talousraportointia tehdään kuntayhtymän talousjohtaja Olli Helanterälle, joka edelleen raportoi kuntayhtymän hallintoelimille. Lisäksi kuntayhtymän tilintarkastajat voivat suorittaa vuosittain oman tilintarkastuksensa, joka kohdistuu yhdistyksen toimintaan ja sen hoitamiseen. Lähinnä kuntayhtymän tilintarkastajat tarkastavat valtionosuusselvityksen oikeellisuuden. Muutoinkin Rouvasväenyhdistyksen toiminnassa noudatetaan hyvin pitkälle samantapaisia sisäisen valvonnan periaatteita, joihin kuntayhtymä on sitoutunut.

# 6 HALLITUKSEN STRATEGISTA SUUNNITTELUA

## Tulevaisuuspyörä

Yhdistyksen hallituksen nimeämä strategiaryhmä on työskennellyt yhdessä tulevaisuustutkijan kanssa teemoja tulevaisuuden toiminnan pohjaksi.

Kysymyksiä mitä, kenelle, kuka, arvot, esteet ja ajurit syvennettiin käsiteltäviksi teemoiksi:

- Muotoilu
- KRY:llä merkittävä asema kansainvälisesti ja alueellisesti
- Solmukohta
- Vuorovaikuttaja yhteiskunnan kanssa
- Organisaatiomuodon vaikutus
- Hyvinvointituottaja
- Bisnestoiminta

Yhteenveto teemoista:

<b>Mitä</b>	Hyvinvointipalveluiden palvelumuotoilua, fyysisiä ja aineettomia palveluita, edistäminen, aktivointi
<b>Kenelle</b>	Yrityksille, kansalaisille (kotimaassa ja ulkomailla), organisaatioille, kulttuurijärjestöille, taitelijoille, muotoilijoille, perheille
<b>Kuka</b>	KRY, alihankkijat, tuottajat, yhteistyökumppanit
<b>Arvot</b>	Esteettiset, kestävä kehitys, osallistaminen, laaja-alaisuus, avoimuus uudelle, kehittäjä, hyvinvointi, taloudellisuus/kannattavuus
<b>Esteet</b>	Taloudelliset vaatimukset, muotoilun arvostuksen tulevaisuus, koulutuksen supistuminen, tekijöiden puute, luottamuksen menettäminen, passiivisuus
<b>Ajurit</b>	Ikääntyminen, ekologinen ajattelu, uusavuttomuus, harrastamisen yms. aktiivisuus, osataan vaatia, amk:n koulutus supistunut

Yllä olevat teemat yhdistettiin visioksi, jossa KRY:n missiona on muotoilun edistäminen. KRY toteuttaa tehtävänsä toimimalla solmukohtana ja aktivaattorina, joka kerää monialaisia toimijoita uusien ja yhteiskunnallisesti merkittävien kysymysten ja haasteiden ääreen.

## Tulevaisuuden toiminnan kokeilu

*”Muotoiluinnovaatioilla on keskeinen rooli kasvun synnyttämisessä. Muotoilun hyödyntäminen innovaatioprosesseissa lisää koko maanosan vaurautta ja hyvinvointia”* todetaan eurooppalaisen muotoilun asiantuntijaryhmän raportissa.

**ELY-keskus hyväksyi vuonna 2012 hankesuunnitelman, Makers’ House. Hankkeella on tavoitteena kokeilla ja pilotoida sellaisia toimenpiteitä, joita Kuopion Rouvasväenyhdistys tulevaisuudessa voisi toteuttaa. Hanke on kaksivuotinen.**

Makers’ House hanke on syntynyt muotoilun, tuotekehityksen ja kansainvälistymisen painopisteestä. Sen tavoitteet ja toimintamuodot tukevat muotoilualan sekä käsi- ja taideteollisuusalan palveluiden ja -tuotteiden kehittämistä ja markkinoitavuutta sekä ammatillista toimintaa paikallisesti ja kansainvälisesti. Hankkeessa kehitetään yhteistyöllä Kuopion Rouvasväenyhdistys ry:n / Kuopion Muotoiluakatemia Säätiön, Savonia-ammattikorkeakoulun, yritysten ja julkisen sektorin kanssa sellaisia uusia toimintamuotoja Pohjois-Savoon, joilla turvataan vahvan muotoiluosaamisen pysyminen alueella ja palvellaan paremmin yrityksiä niiden innovaatioprosesseissa. Erityisesti kansainvälisellä toiminnalla tuodaan alueelle uutta osaamista ja toimintamalleja.

Hankkeessa luodaan Makers’ Houselle, muotoilun kansainväliselle tutkimus-, kehittämis- ja innovaatiokeskukselle, verkottunut ja eri toimijoita yhteen kokoava toimintamalli. Tavoitteena on kehittää konkreettiset toimintamuodot, joilla voidaan jatkossa tukea sekä muotoilun ja taideteollisuuden ammattikorkeakoulutusta että ammattilaisten liiketoiminnan aloittamista ja edelleen kehittämistä.

Hankkeessa järjestetään koulutusta, tehdään tuotteiden, tuotekehityksen ja palveluiden tarvelähtöistä arviointi- ja kehittämistoimintaa, luodaan edellytyksiä ammattilaisten keskinäiseen verkottumiseen, luodaan malli ja kokeillaan muotoilun kansainvälistä residenssitoimintaa sekä päivitetään ja herätetään kiinnostusta mestari-kisällä malliin tämän päivän näkökulmasta.

## Kuopion Muotoiluakatemia säätiö

Kuopion Rouvasväenyhdistys päätti esittää Patentti- ja rekisterihallitukselle vuonna 2012 perustettavan säätiön asiaperit toukokuussa 2012.

Säätiön toiminta on yhdistyksen toiminnasta erillistä, mutta yhdistyksen tavoitteita ja toimintaa tukevaa. Säätiön nimi on Kuopion Muotoiluakatemia säätiö, englanniksi Foundation for Kuopio Academy of Design, ruotsiksi Stiftelsen för Kuopio Designakademi ja sen kotipaikka on Kuopion kaupunki.

Säätiön tarkoituksena on tukea ja edistää kulttuuriin, erityisesti muotoiluun, taiteen ja käsityön ammattimaista toimintaa, harrastusta, tunteista, arvostusta ja kehittämistä. Tarkoitus on myös vaalia eri kulttuurialojen ja käsityön perinteitä sekä yhteiskuntasuhteita ja edistää muotoilua sekä lisätä toiminnan avulla hyvinvointia.

Tarkoituksensa toteuttamiseksi säätiö

- tukee henkilöitä ja yhteisöjä, jotka edistävät tai toteuttavat toiminnallaan muotoilun, käsityön, kulttuuriin, taiteen ja luovien alojen harrastusta ja yritystoimintaa
- tukee eri kulttuurialojen ja muiden luovien alojen aatteellista ja ammatillista koulutusta, kurssitoimintaa, tiedonvälitystä ja tutkimusta
- jakaa apurahoja, avustuksia ja tunnustuspalkintoja toimintansa tarkoituksen kohteena olevien alojen ammattilaisille, opiskelijoille ja edellä sanottujen alojen parissa työskenteleville ja harrastajille
- hankkii ja luovuttaa tiloja säätiön tarkoituksen mukaiseen toimintaan
- tukee taloudellisesti tai muulla tavalla sellaista tiedotus-, tutkimus- ja julkaisutoimintaa, joka edistää säätiön toiminnan tarkoitusta
- toimii kansainvälisesti

Patentti- ja rekisterihallitus ei ole vielä vahvistanut säätiön sääntöjä.

## Kiinteistöjen kehittäminen

Savonia-ammattikorkeakoulun kuntayhtymä on tehnyt viime vuosina päätöksiä, joilla muotoilun ja viestinnän amk-opetuksen aloituspaikkoja on supistettu alle puoleen. Tästä opiskelijamäärän vähenemisestä johtuen on opetustilojen tarve myös vähentynyt. Kuopion Rouvasväenyhdistys päätti vuonna 2012 käynnistää ns. Turon kiinteistön myynnin. Turon rakennuksen ja tontin ostosta oli kiinnostunut Lujatalo Oy, jonka kanssa laadittiin kiinteistökaupan esisopimus kesällä 2012.

Tontin kaava on vahvistettu ja rakennuslupaprosessi on meneillään. Lujatalo Oy aikoo muuttaa Kuopion Niiralassa sijaitsevan Turon talona tunnetun teollisuuskiinteistön asuinkäyttöön vuokra- ja asumisoikeusasunnoiksi. Kiinteistöön suunnitellaan kaikkiaan noin 70 asuntoa. Remontti aloitetaan kesällä 2013 ja sen on määrä valmistua kesällä 2014. Kiinteistö on kaupunkikivallisesti suojeltu, joten julkisivut jätetään historialliseen asuunsa.

Turon kiinteistönä tunnetun rakennuksen on suunnitellut Axel Fritzen Savon Pyörä Oy:lle liike- ja teollisuusrakennukseksi 1940-luvun alussa, jolloin kiinteistössä valmistettiin jonkin aikaa polkupyöriä.

Varsinaisesti talo on kuitenkin tullut tunnetuksi 1938 perustetun vaatetusalan yritys Turo Oy:n tehdaskiinteistönä, jossa valmistettiin miesten vaatteita. Turo Oy siirsi rakennukseen vaatetustuotantonsa vuonna 1953. Vaatetusteollisuustuotanto rakennuksessa päättyi 1990-luvun alussa, jolloin tilat muutettiin opetustiloiksi. Tehdastoiminta päättyi vähitellen, ja Rouvasväenyhdistys muutti tiloihin vuonna 1992. Lähes kymmenen vuotta rakennuksen tiloja vuokrasopimuksen nojalla hallinnut Kuopion Rouvasväenyhdistys osti rakennuksen tontteineen vuonna 2002.

Ns. Piispankadun tontin osalta yhdistys on suunnitellut myös kehittämistoimenpiteiden aloittamista vuonna 2013.

## 7 TAITEMIAN KIRJASTO

Taitemian kirjasto on Rouvasväenyhdistyksen ylläpitämä, muotoiluun ja viestintään painottunut erikoiskirjasto, joka tuottaa Muotoiluakatemia opiskelijoiden kirjasto- ja informaatiopalvelut ja toimii osana Suomen tieteellistä kirjastoverkkoa. Taitemian kirjasto ylläpitää tavanomaisten kokoelmien lisäksi materiaalikirjastoja, Digitemia-kuvakirjastoa sekä Design-asiiantuntijarekisteriä.

Taitemian kirjasto on osa Savonia-ammattikorkeakoulun kirjastojärjestelmää, joten kirjaston henkilökunta on osallistunut Savonia-ammattikorkeakoulun kirjaston henkilöstökokouksiin ja kirjaston eri työryhmien työskentelyyn sekä pyrkinyt omalta osaltaan noudattamaan kirjasto- ja tietopalveluprosessin eri osaprosesseja sekä sovittuja ohjeistuksia

ja sääntöjä. Toimintaperiaatteensa mukaisesti Taitemian kirjasto on osaltaan saavuttanut laadukkaat ja oikein mitoitettut palvelut.

Ammattikorkeakoulutasoisen tiedonhankinnan opetus suunnitelman kehittäminen on ollut sekä Taitemian kirjaston että Savonia-amk:n kirjaston kehittämisen painopistealueita. Taitemian kirjasto on tehnyt yhteistyötä opetus- ja ohjausprosessin kehittämistyötä tekevän henkilöstön kanssa, ja on ollut kehittämässä ja integroimassa tiedonhankinnan opetusta osaksi opetustoimintaa. Taitemian kirjasto on myös osallistunut oppinäytetyöprosessin kehittämiseen ja sen organisointiin Kuopion Muotoiluakatemia tutkimustyöryhmässä.

## 8 TAITEMIA-GALLERIA

Yhdistys on ylläpitänyt Taitemia-galleriaa, jonka tiloissa on esitelty muotoilun ja viestinnän ammattilaisten sekä Muotoiluakatemia opiskelijoiden ammattitaidon tuloksia. Tilojen uudelleenjärjestelyn vuoksi galleriassa toteutettiin kesän 2012 aikana remontti ja tilat muuttuivat kuvallisen ilmaisun opetustiloiksi. Näyttelytoimintaan Piispankadun kiinteistössä jäivät edelleen Kellari-galleria ja lasiaula.



Hirviökala, Riikka Kaartinen

## 9 KAFETEMIA

Lounaskahvila Kafetemia palvelee Muotoiluakatemia opiskelijoita, henkilökuntaa ja ulkopuolisia asiakkaita päivittäisellä lounasvalikoimalla – myös kesäaikaan. Kafetemian valikoimaan kuuluvat kahvion tuoreet leivonnaiset, vitriinituotteet, mahdollisuus ostaa ruoka-annoksia kotiin vietäväksi sekä

yhtenä toimintamuotona tilaus- ja kokouspalvelutoiminta. Kafetemia vastaa erilaisten Muotoiluakatemia auditoriossa pidettävien ulkopuolisten seminaarien, koulutuspäivien sekä asiakastilaisuuksien kahvi- ja ruokatarjoilusta.

# 10 MUOTOILUFOORUMI

Hanke- ja projektitoiminta on organisoitu tapahtuvaksi Muotoilufoorumin kautta. Muotoilufoorumi on luovan talouden toimija, Muotoiluakatemia muotoiluinnovaatioiden tutkimus-, tuotekehitys- ja palvelukeskus, joka rakentaa ja ylläpitää akatemian yhteyksiä elinkeinoelämään. Muotoilufoorumi toteuttaa tukipalvelukokonaisuuteen kuuluvaa muotoilun ja viestinnän tutkimus- ja kehitystyötä sekä hanke- ja projektitoimintaa yhdessä opetuksen laitosten kanssa.

## Tutkimus-, kehitys- ja innovaatiotoiminta (tki) Muotoilufoorumissa

Kuopion Rouvasväenyhdistys toteuttaa sellaista tutkimus-, kehittämis- ja innovaatiotoimintaa, hanke- ja projektitoimintaa sekä kansainvälisyystoimintaa, joka tukee ammattikorkeakoulun muotoilun ja viestinnän opetustoimintaa.

Yhdistyksen ja kuntayhtymän välisessä sopimuksessa on sovittu, että tutkimus-, kehitys- ja innovaatiotoiminta sekä maksullinen palvelutoiminta järjestetään sopimuksen perusteella Kuopion Muotoiluakatemiaan kuuluvan Muotoilufoorumin kautta. Yksikkö toteuttaa ammattikorkeakouluopetuksen sisällä ja rinnalla hanke-, projekti- sekä tuotekehitys- ja tutkimustoimintaa. Se kehittää myös työelämän yhteyksien muotoja.

Muotoilufoorumi on luovan talouden toimija, Muotoiluakatemia muotoiluinnovaatioiden tutkimus-, tuotekehitys- ja palvelukeskus, joka rakentaa ja ylläpitää akatemian yhteyksiä elinkeinoelämään. Muotoilufoorumi toteuttaa tukipalvelukokonaisuuteen kuuluvaa muotoilun ja viestinnän tutkimus- ja kehitystyötä sekä hanke- ja projektitoimintaa yhdessä opetuksen laitosten kanssa.

Tutkimus- ja kehitystoimintaa tapahtuu opetuksen sisällä sekä erillisinä hankkeina ja projekteina. Ne toteuttavat ammattikorkeakoulun tavoitteita ja ovat yhdistyksen hallinnoimia omia kansallisia tai kansainvälisiä hankkeita, yhteistyöhankkeita muiden ammattikorkeakoulun koulutusalojen kanssa tai ulkopuolisten tahojen kanssa.

Työ- ja elinkeinoministeriö määrittelee muotoilua: Muotoilu on käyttäjälähtöisen innovaatiopolitiikan väline, muotoilu on kokonaisvaltaista toimintaa, ei vain toiminnan lopputulos, muotoilu on monitieteinen tapa ratkaista ongelmia, muotoilu on tuotteissa, palveluissa, järjestelmissä ja ympäristöissä. Käyttäjälähtöinen innovaatiopolitiikka kannustaa yrityksiä hyödyntämään muotoilua strategisella tasolla ja julkisten palveluiden uudistamisessa. (<http://www.tem.fi>)

Muotoilu on luonnollisesti pääasiassa muotoilijan tehtävä. Tänä päivänä muotoilu on yhä enemmän eri alojen asiantuntijoiden yhteistyötä. Muotoilulliseen lopputulokseen ottavat osaa markkinoinnin ja liiketalouden asiantuntijat,

tekniikan osaajat ja käyttäytymistieteiden asiantuntijat. Muotoilija on tuotekehitystyöryhmän jäsen ja muotoilu saattaa olla se ratkaiseva panos, joka tekee ideasta teollisesti valmistettavan ja käytettävän. Muotoilua on: Brändi, Design, Imago, Innovaatio, Kierrätysdesign, Käsi- ja taideteollisuus, Käsityömuotoilu, Käytettävyys, Laatu, Taideteollisuus, Teollinen muotoilu, Trendi, Tuunaus, Ympäristömyönteinen, Konseptimuotoilu, Palvelumuotoilu jne.

Innovatiivisuus ja luovuus perustuu usein kykyyn havaita toimintaympäristön tarjoamia mahdollisuuksia sekä tarttua niihin muita herkemmin. Kyse on aloitteellisuudesta, positiivisesta suhtautumisesta muutokseen sekä kyvystä ja halusta etsiä uusia ratkaisuja ongelmiin tai olemassa oleviin toimintatapoihin. Näihin vaatimuksiin Muotoilufoorumi toiminnallaan vastaa.

## Muotoilun ja viestinnän tki-työn tavoitteet ja toteutuminen 2012

**Kaikilla on ikä – ikäjohtamisen mahdollisuudet työurien pidentämisessä ja työhyvinvoinnin kehittämisessä, ESR 2012–2014.**

### HANKKEEN TAVOITE: Kulttuurin merkitys hyvinvoinnille, erityisesti työhyvinvoinnin kehittäminen.

Itä-Suomen yliopiston koordinoima hanke, sai rahoituspäättökseen ELY-keskukselta syksyllä 2012. Hallinnoija Itä-Suomen yliopisto, Koulutus- ja kehittämispalvelu Aducate. Osatoteuttajat Ylä-Savon koulutus kuntayhtymä, Savonia-ammattikorkeakoulun kuntayhtymä, Savonia-ammattikorkeakoulu ja Kuopion Rouvasväenyhdistys ry, Kuopion Muotoiluakatemia  
Kuopion Muotoiluakatemia osuus jakaantuu kahteen osaan:

- "Kädet savessa"  
Työyhteisön yhteinen osallistava luova prosessi, jossa työyhteisön jäsenet yhdessä osallistuvat luovaan prosessiin tuottaen esimerkiksi sisustustuotteita työpaikalle tai itselle valmistettuja käsityötuotteita.
- "Mukana ammattilaisten kanssa". Osana luovaa tuotekehitystiimiä.  
Työntekijät osallistuvat omaa luovuutta tukevan työympäristön suunnitteluun. Prosessin tavoitteena on, että Muotoiluakatemia opiskelijat toteuttavat suunnitteluprosessin, missä yrityksen työntekijät ovat mukana. Tavoitteena on suunnitella ja valmistaa työntekijöiden kanssa yhdessä sisustuselementtejä työntekijöiden omiin työpisteisiin tai yhteisiin sosiaalisiin tiloihin luovan työskentelyn menetelmiä käyttämällä.



Kallamarina ravintolalaivan luonnoskuvat päivällä ja yöllä, Lassi Heikkinen ja Henri Judin



**SEURAAVIEN HANKKEIDEN TAVOITTEET: Muotoilun merkitys perinteisten toimialojen uudistajana. Palvelumuotoilun menetelmien levittäminen muille aloille ja verkottuminen.**

**PALMU - Palvelumuotoilua ikääntyville. Uusia palvelujen tuottamismalleja itsenäisen suoriutumisen tueksi, 2010–2012. TEKES-tutkimushanke.**

Tavoitteena oli osallistaa ikääntyneille suunnattujen palvelujen järjestäjiä yhteissuunnitteluun ja -kehittelyyn, joissa uusia organisaatorajoja ylittäviä palveluita saadaan syntyämään. Tavoitteena oli tuoda kilpailuetua mukana olleille organisaatioille.

Tuloksena syntyi uusia, palvelumuotoilun menetelmin kehitettyjä ikääntyneiden itsenäistä suoriutumista tukevia tukipalveluita ja käyttäjäkeskeisiä palvelutuottamisen malleja.

Eryteisesti kokeiltiin palvelumuotoilun menetelmiä ja sovellettiin niitä hankkeessa runsaasti.

Hankkeen osaprojektit:

- Ikääntyneiden kotiutus sairaalahoidon jälkeen
- Kotona asuvien ikääntyneiden ja vammaisten itsenäisen suoriutumisen tukemuodot
- Palvelukeskuksessa asuvat -osaprojekti

Hankkeessa tehtiin kaksi julkaisua vuonna 2011 ja 2012.

**JUTI-julkisten tilojen innovatiivisten sisäpintamateriaalien tuotteistaminen sekä verkottuneen asiantuntijuuden tuomat liiketoiminnan mahdollisuudet. ESR, 2010–2013, haetaan jatkoaikaa. ELY-keskuksen rahoitus.**

Vastuullisena toteuttajana toimii Kuopion Rouvasväenyhdistys ry / Kuopion Muotoiluakatemia. Projekti-suunnitelman mukaiset hankkeen osatoteuttajat ovat Savonian-ammattikorkeakoulun kuntayhtymä sekä Savon koulutuskuntayhtymä. Hankkeessa on ollut mukana 11 yritystä. Projekti-suunnitelman mukaisesti projektin tavoitteena on parantaa yritysten liiketoimintamahdollisuuksia rakennus-, kaluste- ja sisustusalailla.

Projektissa on keskitytty perusteellisesti yritysten innovaatio- ja tuoteaihioiden. JUTI-projektissa koulutusorganisaatiot uudistavat toimintamallejaan, kehittävät osaamistaan sekä verkottuvat uusilla tavoilla yhteistyöhön oppilaitosten ja yritysten kanssa. Toimintamallin avulla kehitetään opetusta vastaamaan paremmin monialaisen ja verkottuvan tuotekehitystoiminnan haasteisiin. Hankkeessa muodostuvan

toimintamallin tavoitteena on nostaa Savonia-ammattikorkeakoulu kärkiosaajaksi monialaisen opetuksen soveltamisessa tuotekehitysprosesseissa. 2012 hankkeella oli oma esittelyosasto Habitare-messuilla Helsingissä. Lisäksi on järjestetty koulutustilaisuuksia.

**Makers' House, ESR 2012–2014.**

Hanke sai tukipäättökseen ELY-keskukselta ennen joulua 2012. Hankkeen tavoitteet ja toimintamuodot tukevat muotoilu- ja käsi- ja taideteollisuusalan palveluiden ja tuotteiden kehittämistä ja markkinoitavuutta sekä ammatillista toimintaa paikallisesti ja kansainvälisesti. Hankkeessa järjestetään koulutusta, tehdään tuotteiden, tuotekehityksen ja palveluiden tarvelähtöistä arviointi- ja kehittämistoimintaa, luodaan edellytyksiä ammattilaisten keskinäiseen verkottumiseen, luodaan malli ja kokeillaan muotoilun kansainvälistä residenssitoimintaa sekä päivitetään ja herätetään kiinnostusta mestari-kisällä malliin tämän päivän näkökulmasta.

Toimintamuodot:

- Muotoilu- sekä käsi- ja taideteollisuusalan kansainvälisen residenssin perustaminen ja sen kytkeminen alueen elinkeinoelämän tuotekehitys- ja palvelutarpeisiin, muotoilu- sekä käsi- ja taideteollisuusalan yritysten kilpailukyvyyn kasvattamiseen ja alan koulutukseen.
- Design Management -osaaminen. Liiketoimintamahdollisuudet omaavien muotoilu- sekä käsi- ja taideteollisuusalan yritysten tuotteiden, palveluiden, viestinnän ja markkinoinnin kokonaishallinta.
- Mestari-kisällä toiminta.
- Tuote- ja palveluinnovaatioiden esittely- ja tuotekehitystoiminnan edistäminen laajentamalla tulevaisuuden tuotteet -konseptia.

Toimijat:

- Kuopion Rouvasväenyhdistys ry / Kuopion Muotoiluakatemia, hallinnoija
- Savonia-ammattikorkeakoulu / Liiketoiminta- ja kulttuurialan osaamisalue, osatoteuttaja
- Taito Itä-Suomi, osatoteuttaja
- Pohjois-Savon taidetoimikunta, yhteistyökumppani
- Käsi- ja taideteollisuusliitto, Taito ry, yhteistyökumppani

## FASTC FAST COINS (Fast Co-Tuning for Individual Needs), 2012–2013, TEKES-tutkimushanke

Savonia-ammattikorkeakoulu / Kuopion Muotoiluakatemia on kehittämässä Lappeenrannan teknisen yliopiston kanssa hanketta, missä hankkeen avulla luodaan uusia, selkeitä koruteollisuuden käytännön tarvetietoja.

Hankkeessa muotoilun opiskelijat ja opettajat pääsevät mukaan ”kehitysjammailuihin” sekä koruteollisuuden tulevaisuuden tuotteiden rakennemuutokseen. FAST COINS -hankkeessa esille nouseviin koruteollisuuden tarpeisiin voidaan etsiä vastauksia ja olla mukana tuotekehityksessä opiskelijoiden projekti- ja pinnäytetöiden avulla.

Lisäksi etsitään mahdollisuuksia liike-elämän tarpeiden ja kehittymissyklin jalkautumisesta suoraan suomalaiseen kulttuurialan korkeakoulutukseen.

## Health Propeli -hanke, TEKES-tutkimushanke

Ensimmäinen vaihe hakemusprosessista on mennyt läpi TEKES:ssä ennen joulua 2012. Hankkeen jatkovalmistelu jatkuu. Hankkeen tavoiteaika on 1.6.2013 - 31.12.2015.

Hakijana Savonia-ammattikorkeakoulu. Yhteistyösopuoliina Kuopion Rouvasväenyhdistys ry / Kuopion Muotoiluakatemia, Itä-Suomen yliopisto, KYS, yrityksiä ja kuntoutuslaitoksia.

Tavoitteena on tutkia digitaalisten pelien ja pelillisten menetelmien käyttöä terveyden, toimintakyvyn ja kuntoutumisen edistämiseksi. Pelialan osaamisen ydintä on tuottaa pelaajalle koukuttavia elämyksiä. Tutkimuksessa mallinetaan uusia motivoivia ja vaikuttavia menetelmiä digitaalisen median, muotoilun, terveydenhuollon kärkiyritysten sekä organisaatioiden kanssa. Yhdistämällä terveys-, tuotekehitys- ja liiketoimintatutkimusta edistetään käyttäjälähtöistä Games for Health -tuotekehitystä ja kansainvälistä liiketoimintaa.

Tutkimus toteutetaan sairaaloissa, kuntoutuslaitoksissa, kouluissa, kodeissa ja työpaikoilla. Näistä muodostuvat tutkimuksen ja kehittämisen pelikentät Suomessa ja Sambassa. Projektissa sovelletaan osallistavia työskentelytapoja sekä käyttöliittymä-, toiminta- ja pelikonsepteja. Projekti luo edellytyksiä suomalaisen Games for Health -liiketoiminnan syntymiselle, kansanterveystyön uudistamiselle ja terveydenhuollon kustannusten tehokkaammalle kohdentamiselle.

Tutkimus organisoidaan kolmena työpaketina: terveys, tuotekehitys ja liiketoiminta.

## Intelligent Furniture, Training for Design, Environment and New Materials in SMEs. 2009–2012. Leonardo Da Vinci -ohjelma.

### TAVOITE: Kulttuurialan koulutuksen kansainvälistyminen.

Projektin aikana suunniteltiin ja testattiin koulutussisältöjä ja menetelmiä sisustussuunnittelun ja huonekalumuotoilun alalla toimiville suunnittelijoille sekä pienille ja keskiuurille yrityksille. Kurssisuunnitelmat pohjautuivat iteratiiviseen kyselyprosessiin. Se suunnattiin ensin yrityksille kaikissa kohdemaissa. Pilotoinnin avulla projektissa oli mahdollista uudistaa koulutuksen strategioita, prosesseja sekä luoda sisältöjä elinikäiselle oppimiselle. Eurooppalainen yhteistyöverkosto toi tällä tavoin kansainvälisen ulottuvuuden pk-yritysten koulutustarpeeseen.

#### Koulutusteemat:

- Design for All (Esteettömyys ja saavutettavuus suunnittelunäkökulmana)
- Service Design (Käyttäjälähtöinen palveluiden ja tuotteiden suunnittelu)
- Image, Branding and Heritage of Furniture (Imago, brändi ja huonekaluperintö tässä päivässä)

#### Osallistajat:

- Kuopio Academy of Design, Savonia University of Applied Sciences, Suomi
- Provincia di Pistoia, Italia
- Confcommercio Pistoia, Italia
- AIDIMA – Technologic Institute of Wood, Packaging and Related Industries, Espanja
- Promotto Oy, Suomi

Hankkeessa julkaistiin esite. Keväällä 2012 pidettiin Brysselissä (EU-keskuksessa) tiedotustilaisuus hankkeen osallistujamaiden edustajille.

Savonia-ammattikorkeakoulu ehdotti Intelligent Furniture -hanketta palkittavaksi TKI-toiminnan 2012 Kärki-kilpailussa, jossa palkitaan parhaat tutkimus-, kehitys- ja innovaatiokäytänteet ammattikorkeakouluissa.



## Maksullinen palvelutoiminta

Kuopion Muotoiluakatemiassa toteutettiin vuoden 2012 aikana yhteensä liki 50 MAP- tai kehittämishankkeisiin liittyvää asiakasprojektia paikallisille yrityksille ja erilaisille organisaatioille. Projektit liittyivät opiskelijoiden pääaineopintoihin, harjoitteluun ja opinnäytetöihin. Asiakkaat olivat voittopuolisesti pohjoissavolaisia yrityksiä. Suunnittelukohteina oli muun muassa teollisia sarjatuotteita eri toimialoille, tapahtumavisuaalisointeja, lavastuksia, yksittäisille asiakkaille räätälöityjä tuotteita, puvustuksia, erikoisvaatetuksia, graafista viestintää sekä monipuolisesti tila- ja sisustussuunnittelua. Vuoden aikana pelillistämisen ja pelinomaiset ratkaisut suunnittelutuoksissa lisääntyivät isoin harppauksin. KuMun opiskelijat osallistuivat 2012 Savonian kampuksen suunnitteluun kehittämällä muun muassa yhdessä kirjastohenkilökunnan kanssa tulevaa kirjaston palveluympäristöä.

LIIKE osaamisalueen näyttävät produktiot Vaajasalon Velho, Lumikuningatar-esitys ja Savonia 20 -juhlavuoden tapahtumissa KuMun opiskelijat vastasivat muun muassa puvustuksista, tapahtumien visuaalisista ilmeistä, lavastuksista,

graafisten tunnusten ja materiaalien sekä yksittäisten korujen ja korumallistojen toteuttamisesta.

Opetussuunnitelmaan kuuluvat projektistudiot uudistivat toimintatapoja siten, että myös map-projektit on helpompi nivoa useamman opintokokonaisuuden mittaisiksi kokonaisuuksiksi. Muotoilufoorumin toimintamallia benchmarkattiin vuoden aikana map-toiminnan uudistamisen taustaksi nk. Takomo-toimintamallin kehittämistyössä.

Vakiintuneen toiminnan rinnalla opiskelijälähtöisestä aktiivisuudesta mainittakoon KuMun opiskelijoiden yhteisönnistus Aurelia-näytös, joka kokosi yhteen pääaineiden opiskelijat. Huikea pukuja ja koruja esittelevä näytös toteutettiin Helsingissä keväällä. Tekstiilimuotoilun opiskelijoiden voimainnäytös taas oli valmistautuminen omalla osastolla ja myyntimallistoilla alan kansainvälisille Heimtextil-messuille. (Varsinainen messutapahtuma tammikuussa 2013)

"Elmotion"-projekti jatkoi Savonia Drive -yhteistyötä koneetekniikan ja liiketalouden kanssa. Nyt yhteiskehittämisen kohteena olivat sähköteknologiaan perustuvat moottoripyörät.

Ambiance ajoneuvokonsepti, Jesse Miettinen



# 11 AIKUISKOULUTUS

Syksyllä 2012 aloitti uusi ryhmä muotoilun tutkintoon johtavassa aikuiskoulutuksessa vaatetus- ja tekstiilimuotoilun, sisustussuunnittelun ja kalustemuotoilun sekä koru- ja jalometallimuotoilun suuntautumisvaihtoehdoissa. Lisäksi tutkintotavoitteisesti opiskelevia oli vuonna 2010 ja 2008 aloittaneissa muotoilun aikuiskoulutusryhmissä sekä 2009 aloittaneessa, viimeisessä viestinnän koulutusohjelman aikuiskoulutusryhmässä.

Ammattikorkeakoulututkinnon jälkeen suoritettavat erikoistumisopinnot alkoivat tammikuussa 2012 kahdessa ryhmässä. Aiheina olivat Taiteen ja käsityön ohjaus sekä Menestyvän verkkokaupan avaimet. 30 opintopisteen laajuiset erikoistumisopinnot kestivät kalenterivuoden 2012. Loppuvuodesta järjestettiin haku Graafisen suunnittelun erikoistumisopintoihin vuodelle 2013.

Avoimessa ammattikorkeakoulussa opiskelevat suorittivat tutkintotavoitteisten koulutusohjelmien mukaisia opintoja joko yksittäisinä opintojaksoina tai -kokonaisuuksina tai nk. polkuopintoina. Polkuopintojen 60 opintopisteen suorittaminen antaa avoimen ammattikorkeakoulun opiskelijalle hakukelpoisuuden opintopolkua vastaaviin tutkinto-opintoihin.

Aikuiskoulutuksessa järjestettiin vuoden aikana JUTI-hankkeen toimesta koulutuksia Artlantis Render 4D- ja Cinema 4D -visualisointiohjelmista. Kouluttajina toimivat Micro Aided Design Oy:n tietomallintamisen asiantuntijat Ville Pietilä sekä Mikko Satukangas. Lisäksi JUTI-hankkeessa oli 18.4. Elävää tilaa! -seminaari, jossa käsiteltiin innovatiivisia lähestymisiä työ-, oppimis- ja hoitoympäristöjen suunnitteluun.

Leikki-sormus, Fanni Ala-Uotila



## 12 KANSAINVÄLINEN TOIMINTA

Kuopion Muotoiluakatemia kansainvälinen toiminta oli vuonna 2012 aktiivista. Yli kolme kuukautta kestäviin vaihtoihin ulkomaisiin kohdekouluihin lähti 7 opiskelijaa. Vastavasti ulkomaisista kouluista yli kolmen kuukauden vaihtoon tuli 14 opiskelijaa. Tutkintoon kuuluvaa harjoittelua kävi ulkomailla suorittamassa 8 opiskelijaa. Asiantuntijavaihtoon lähti 12 henkilöä ja 12 opiskelijaa vieraili Milanon sisustusalan messuilla. Kuopion Muotoiluakatemiaan saapuneita asiantuntijoita oli kolme.

Muotoiluakatemialla oli Erasmus-vaihtosopimuksiin perustuen 15 yhteistyökoulua kymmenessä eri maassa. Lisäksi suuntautumisalojen välistä yhteistyötä oli muun muassa

Japanin kanssa, sekä toiminnallisia kumppaneita yhdeksässä eri maassa.

Henkilöstön liikkuvuutta on tuettu monin keinoin; opettajavaihtona sekä opettajien koulutuksella ulkomailla. Henkilöstö on osallistunut kansainvälisiin konferensseihin koti- ja ulkomailla. Muotoiluakatemia henkilöstö on ollut kansainvälisissä seminaareissa myös luennoitsijoina. Vastaavasti Kuopiossa on järjestetty luentotilaisuuksia, joissa on ollut luennoitsijoita ulkomailla. Muotoiluakatemia kansainväliseen toimintaan kuuluvat myös hankkeet, joissa on mm. laadittu opetusmateriaalia yhdessä eurooppalaisten kumppaneiden kanssa.

Tekstilimuotoilun Heimtextil 2013 -messuryhmä



# 13 NÄYTTELY- JA MESSUTOIMINTA 2012

Aktiivinen näyttelytoiminta on ollut Kuopion Muotoiluakatemi-  
mian keskeinen ulkoisen viestinnän muoto. Vuoden 2012  
aikana tapahtui merkittävä muutos, kun Muotoiluakatemian  
keskeisenä näyttelytilana toiminut Taitemia-galleria muu-  
tettiin kuvallisen ilmaisun opetustiloiksi. Näyttelytoimintaan  
jäivät edelleen Kellari-galleria ja lasiaula.

Näyttelyvuosi alkoi Senaatti-kiinteistöjen ja Suomen ra-  
kennustaiteen museon kokoamalla Kauneus, Käytännöllisyys,  
Kestävyys -näyttelyllä. Se esitteli valtion rakentamisen  
kahta vuosisataa piirustusten, valokuvien, pienoismallien ja  
liikkuvan kuvan keinoin. Historiaosuuden lisäksi näyttelyssä  
oli multimediatekniikalla toteutettu Tulevaisuusosio.

Toukokuussa tekstiilimuotoilun toisen vuoden opiskeli-  
jat esittelivät alustavia suunnitelmia ja mallistoja Heimtextil  
2013 -messuille Muotoiluakatemian aulassa. Samaan aikaan  
Taitemia-galleriassa tekstiilimuotoilun Elämys vastakarvaan  
-näyttelyn teemoina olivat mm. naiseuden voima ja hiljainen  
tieto. Näyttelyyn liittyi myös päivittäinen performanssiesitys.

Kesän ajan aulassa oli viestinnän lehtori Mirja Kontion  
Tuokiokuvia-näyttely. Idea näyttelyyn oli syntynyt PALMU-  
palvelumuotoilua ikääntyneille -hankkeen työskentelyn yh-  
teydessä. Tuokiokuvia tarjosi visuaalista leikkimistä väreillä,  
muodoilla ja valokuvalla. Sekatekniikalla syntyneissä instal-  
laatioissa valo, varjot, vesi ja ilma loivat eri tunnelmia; vain  
puhaltamalla teos olikin jo toinen.

Marras-joulukuussa oli Kellari-galleriassa Taiteen ja käsi-  
työn erikoistumisopinnojen opiskelijoiden TAIKA 12 -näyttely.  
Aulassa ollut keramiikka- ja lasimuotoilun viimeisen vuosi-  
kurssin näyttely, Syvyys – sinne ja takaisin, päätti vuoden.  
Näyttelyn teokset olivat myös osana 14.12.2012 Scandic  
hotellissa järjestettyä Savosta Maailmalle – Golden Gavia  
gaalaa, jossa ne toimivat pöydissä katseenvangitsijoina.

Opiskelijat ovat esitelleet osaamistaan myös Kuopion  
ulkopuolella. Muotoiluakatemian lähes viidenkymmenen  
opiskelijan yhteistyö vei Aurelia-muotinäytöksen 11.5.2012  
Helsinkiin Kulttuuriareena Gloriaan. Esillä olivat vaatetus-  
koru- ja jalometalli- sekä tekstiilimuotoilijoiden mallistot noin  
puolen tunnin pituisessa näytöksessä. Tapahtuman ulkois-  
esta ilmeestä vastasivat teollisen muotoilun, tila- ja kalus-  
temuotoilun sekä graafisen viestinnän opiskelijat. Etukäteen  
tehty kannatustuotteiden myynti, Pop-Up store näytöspäi-  
vänä ja sponsorien hankinta täydensivät projektikokemusta.

Koru- ja jalometallimuotoilun opiskelijat Kirsi Manninen,  
Fanni Ala-Uotila ja Susanna Ylärinta rakensivat Punainen  
lanka -korunäyttelyn Lahteen. Näyttely toteutui yhteistyös-  
sä kolmen lahtelaisen yrityksen kanssa, joiden näyteikku-  
noissa korut olivat esillä.

Palmu - palvelumuotoilua ikääntyville hankkeen pää-  
tösseminaari järjestettiin Muotoiluakatemian auditoriossa  
30.5.2012. Seminaarissa esiteltiin hankkeen tuloksia sekä  
julkistettiin hankkeesta tehty julkaisu.

Habitare – huonekalu-, sisustus ja designmessut Helsin-  
gissä ovat alan tärkeä tapahtuma. Juti-hanke ja Muotoiluaka-  
temia osallistuivat messuille omalla osastolla ja esittelivät  
mm. videoneuvotteluympäristö-konseptia yritysten tarpeisiin.  
Muotoiluakatemian oli mukana myös Suomen Lukiolaisten Lii-  
ton Studia 2012 kansainvälisessä jatkokoulutustapahtumassa  
Savonian osastolla. Tapahtuma keräsi yli 13000 nuorta tu-  
tustumaan koulutusmahdollisuuksiin.

Muotoiluakatemian opiskelijat olivat mukana järjestä-  
mässä Kokemusten Catwalk -tapahtumia Leväsen ja Pui-  
jonlaakson palvelukeskuksiin. Tapahtumilla haluttiin edistää  
yhteisöllisyyttä ja tarjota asukkaalle virikkeellistä toimintaa ja  
elämyksiä. Kokemusten Catwalk toi esille nostalgisia muis-  
toja Rouvasväenyhdistyksen hallussa olevan 70-luvun Piret-  
ta-muodin siivittämänä. Tapahtuma järjestettiin yhteistyössä  
palvelukeskuksen asukkaiden, Savonia-ammattikorkeakou-  
lun musiikin ja tanssin sekä Savon ammatti- ja aikuisopiston  
parturi-kampaaja opiskelijoiden kanssa.

Vuoden upeimmassa muotigaalassa NRJ Fashion Nigh-  
tissa Helsingin Finlandia talolla nähtiin vaatetusmuotoilun  
opiskelija Amanda Suszkon mallisto Gift Of Making It Sporty.  
Amandan mallisto esiteltiin NRJ Fashion Awards 2012  
-suunnittelukilpailun finaalinäytöksessä. Tuomariston mukaan  
Gift Of Making It Sporty -mallistossa yhdistyivät sporttisen  
rennot muodot ja linjat, raikkaus ja naisellisuus viimeistel-  
tynä pienellä särmällä.

Muotoiluakatemian opiskelijat ovat Mutka ry:n johdol-  
la jatkaneet yhdistyksen perinteistä joulumyyjäistoimintaa.  
Paikkansa ovat vakiinnuttaneet myös kevät- ja syyskirppu-  
tori sekä kevätmyyjäiset.

# 14 TOIMINTAVUODEN TALOUDELLINEN KATSAUS

Kuopion Rouvasväenyhdistyksen ja Muotoiluakatemia talouden puitteet on rajattu em. opetus- ja kulttuuriministeriön vahvistamassa, kuntayhtymän ja yhdistyksen välisessä sopimuksessa. Yhdistyksen näkökulmasta katsottuna pääasiallinen liikevaihdon osa muodostuu myyntitulosta, jonka se saa laskuttaessaan tukipalvelukokonaisuuden tuottamisesta ja opetuksen käyttöön luovuttamista tiloistaan Savonia-ammattikorkeakoulun kuntayhtymää.

Kuntayhtymä saa Muotoiluakatemia osalta lakisääteisen rahoituksen opetus- ja kulttuuriministeriöstä sen vahvistamin perustein. Opetusministeriön kulttuurialalle vahvistama yksikköhinta oli kertomusvuonna 11 416,40 €/opiskelija, josta summasta opiskelijamäärän mukaan määräytyvä osuus on 70 % eli 7 974,50 €. Opiskelijamääränä käytetään laskennallista opiskelijamäärää (= vahvistetut aloituspaikat kerrottuna tutkinnon pituudella). Tuloksellisuusosa eli tutkintojen mukaan määräytyvä osa rahoituksesta oli 3 464,18 €/suoritettu tutkinto.

Muotoiluakatemia laskennallinen opiskelijamäärä vuonna 2012 oli nuorisoasteella 360 (eli 90 aloituspaikkaa kertaa tutkinnon pituus neljä vuotta) ja aikuiskoulutuksessa vuosipaikkoja oli 60 eli yhteensä 420 laskennallista opiskelijaa. Rahoitukseen vaikuttavat tutkinnot määräytyivät vuosina 2009 (107 tutkintoa) ja 2010 (112 tutkintoa) suoritettujen tutkintojen perusteella.

Opetus- ja kulttuuriministeriön kuntayhtymälle myöntämästä rahoituslain mukaisesta rahoituksesta muotoilun ja viestinnän koulutusohjelmiin kuntayhtymä osoitti Muotoiluakatemiaalle 5 018 557 €. Tästä summasta vähennettiin Muotoiluakatemia osuus kompensatiokustannuksiin, joita

kuntayhtymässä sisäisesti maksetaan kulttuurialan musiikin ja tanssin koulutukseen sekä Pelastusopiston toimintaan, yhteensä 108 266 € sekä muihin yhteisesti katettaviin kustannuksiin 92 672 €. Muotoiluakatemia osuus yhteisesti katettavista (tietohallinto, markkinointi, laatutoiminta, kirjasto- ja informaatiopalvelut ja yleishallinto) kustannuksista oli 136 780 €, joten nettorahoitukseksi em. vähennysten jälkeen jäi 4 680 839 €.

Yksikköhintarahoituksesta kuntayhtymä maksaa Muotoiluakatemia opetushenkilöstön palkat sivukuluineen 2 078 499 € ja loppuosa on tukipalvelukokonaisuudesta ja yhdistyksen tilojen käytöstä laskutettavaa tukipalvelukokonaisuuden myyntituloa, joka kertomusvuonna siis oli 2 602 340 €.

Osa liikevaihdesta koostuu yhdistyksen maksullisen palvelutoiminnan tuotoista (Kafetemia myynti, tuotot yritysprojekteista, raaka-ainemyynti, julkaisumyynti), muista liike-toiminnan tuotoista sekä hanketoiminnasta.

Tukipalvelukokonaisuuden tuottamisesta aiheutuvat käyttökustannukset kertomusvuonna olivat pääryhmittäin:

	€
• henkilöstökulut	1 076 109
• hankinnat	322 776
• kiinteistömenot	589 781
• palveluiden ostot	162 955
• markkinointi- ja viestintäpalvelut	125 379

Yhdistyksen rahoituksellinen asema sekä maksuvalmiuden että vakavaraisuuden osalta on hyvä, kuten myös yhdistyksen kannattavuus.



# 15 HENKILÖSTÖ

Kuopion Rouvasväenyhdistyksen palveluksessa oli kertomusvuoden lopussa 21 toimihenkilöä.

Yhdistyksen palveluksessa olevat toimihenkilöt työskentelevät eri tukipalveluprosesseissa seuraavasti:

- toimitusjohtaja
- talous- ja hallintojohtaja
- taloushallinnossa kolme toimihenkilöä
- tiedottaja (markkinointi ja viestintä)
- opiskelijahallinnossa kaksi opintosihteeriä sekä aikuiskoulutuksen koulutussuunnittelija (opiskelijapalvelut)
- ravintopalvelutehtävissä Kafetemiassa viisi henkilöä
- tietohallinnossa kaksi henkilöä
- Muotoilufoorumin tehtävissä hankepäällikkö ja projektipäällikkö
- kirjasto- ja informaatiopalveluissa informaattikko sekä tietopalvelusihteeri
- kiinteistöhallinnon tehtävissä yksi toimihenkilö

Lisäksi vuoden 2012 aikana Kuopion Muotoiluakatemiassa on työskennellyt 34 päätoimista opetuksen ja opetuksen hallinnon viranhaltijaa. Opetushenkilöstön määrä kuvaa tilannetta 31.12. Opetuksen ja opetuksen hallinnon viranhaltijoiden työnantaja on Savonia-ammattikorkeakoulun kuntayhtymä. Opetushenkilöstön esimiehinä toimivat osaamisaluejohtaja Kaija Sääski sekä koulutus- ja kehittämispäällikkö Heikki Jylhä-Vuorio maaliskuun loppuun saakka ja siitä alkaen Heli Reinikainen.

Työterveyshuolto on järjestetty Suomen Terveystalo Oy:n kanssa tehdyn toimintasuunnitelman pohjalta. Se sisältää sekä lakisääteisen että vapaaehtoisen, ns. sairaanhoidon osuuden, jonka työnantaja kustantaa.

Aurelia-muotinäytöksen asut Mari Nurmenniemi ja Tamara Gongladze, oikealla Minusta neliö -mallisto, Jenni Rosenström



# 16 NÄKYMIÄ VUODELLE 2013

Kuopion Rouvasväenyhdistyksen toiminta-ajatuksena on sääntöjensä mukaisesti edistää ja tukea ammattitaidon ja -pätevyiden saavuttamista kulttuurialan, erityisesti muotoilun ja viestinnän koulutus- ja työaloilla. Tarkoituksensa toteuttamiseksi yhdistys luo kulttuurialan, erityisesti muotoilun ja viestinnän opetusta antavan Kuopion Muotoiluakatemi-an toiminnalle sen tarvitsemat toimintaedellytykset. Tämä perustuu yhdistyksen ja Savonia-ammattikorkeakoulun kuntayhtymän väliseen opetusministeriön ehdottamalla tavalla vuonna 2002 laadittuun sopimukseen yhteisestä ylläpitojärjestelmästä.

Sen mukaan yhdistys vastaa Kuopion Muotoiluakatemian opetuksen tukipalvelukokonaisuudesta taloudellisesti ja laadullisesti opetus- ja kulttuuriministeriön rahoituksen tuella. Opetuksen tukipalvelukokonaisuus toteutetaan yhdistyksen palveluksessa olevalla henkilöstöllä, yhdistyksen omissa tiloissa, kalustolla, välineillä ja tarvikkeilla sekä muulla opetukseen sisältyvällä toiminnalla.

Savonia-ammattikorkeakoulun irtisanottua yhteistyösopimuksen päättymään joulukuussa 2014, on yhdistys uusien suunnitelmien edessä.

Kuopion Muotoiluakatemi-an opiskelijamäärän voimakas supistaminen vaikuttaa yhdistyksen toimintaan ja tukipalvelujen tuottamiseen monella tavalla. Opetustilojen osalta ns. Turon kiinteistön myynti toteutuu kesän 2013 aikana. Se tarkoittaa myös sitä, että Turolla vielä olevaa opetusta siirretään pääkoululle, Piispankadulle. Vapautuvia tiloja on syntynyt viestinnän sekä keramiikka- ja lasimuotoilun koulutuksen lakkauttamisesta ja kokonaisaloituspaikkojen supistamisesta.

Vuonna 2013 Kuopion Rouvasväenyhdistys käynnistää Piispankadun tontilla olevien kiinteistöjen kehittämisen. Muiden kuin Piispantalon osalta selvitetään kiinteistökehittäjien kiinnostusta vuosina 1992, 1970 ja 1975 rakennettujen kiinteistöjen ostamisesta. Yhdistyksen hallitus valmistelee asian kevään 2013 aikana.

Kesällä 2013 toteutetaan pitkään toivottu Puutalon kunnostustyö. Puutalo, ns. Piispantalo, on odottanut remonttia vuosia, opetustilojen ollessa etusijalla. Toimistotilojen kunnostuksessa tehdään muutostöitä, jotka parantavat historiallisen rakennuksen kuntoa ja toimintoja. Vuonna 1864 rakennettu

talo ja tontti kuuluvat Kuopion Rouvasväenyhdistyksen historiaan kiinteänä osana, ja siksi nyt tehtävä kunnostus on myös tulevaisuuden kannalta merkittävä.

Hallituksen nimeämä strategiaryhmä on suunnitellut tulevaisuuden toimintoja. Se on tutustunut mm. säätiöiden toimintaan, residenssien toimintaan ja toteuttanut tulevaisuuden strategiatyötä.

Savonia-ammattikorkeakoulun kuntayhtymän omien opetustilojen kehittäminen on viivästynyt. Sen vuoksi kuntayhtymä esitti yhdistykselle, että opetus voisi olla nykyisissä tiloissa vielä vuonna 2015. Vuokrauksesta neuvotellaan kevään 2013 aikana.

Vuoden 2013 alussa käynnistyy ELY-keskuksen rahoittama ESR-hanke, Makers' House. Hankkeella on tavoitteena pilotoida joitakin sellaisia toimintoja, joista tulisi yhdistyksen tulevaisuuden toimintamuotoja. Keväällä 2013 kutsutaan Kuopioon ensimmäiset residenssimuotoilijat. He osallistuvat Muotoiluakatemi-an projekteihin, luennoivat ja pitävät workshoppeja. Syksyllä suunnitellaan toteutettavaksi diplomikursseja.

Kuopion Rouvasväenyhdistys on jättänyt jo vuonna 2012 Patentti- ja rekisterihallitukselle perustettavan säätiön asiapaperit. Säätiön perustaminen on edelleen kesken Patentti- ja rekisterihallituksessa.

**Eija Vähälä**

Toimitusjohtaja, Kuopion Rouvasväenyhdistys ry



KUOPION ROUVASVÄENYHDISTYS RY  
 KUOPION MUOTOILUAKATEMIA

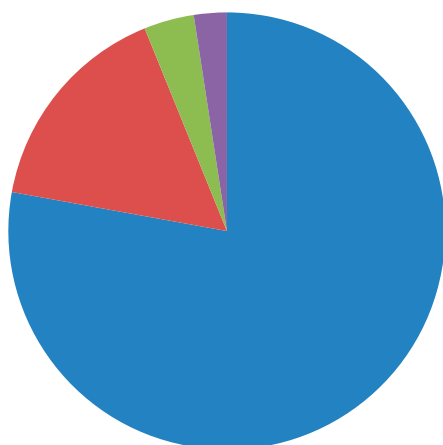
TULOSLASKELMA	1.1.-31.12.2012		1.1.-31.12.2011	
<b>VARAINHANKINTA</b>				
<b>TUOTOT</b>		<b>3 330 227,00</b>		<b>3 759 986,14</b>
<b>KULUT</b>				
Henkilöstökulut		1 076 108,96		1 125 871,33
Poistot ja arvonalentumiset				
Suunnitelman mukaiset poistot	282 531,46			
Arvonalentumiset pysyvien vastaavien hyödykkeistä	<u>435 252,34</u>	717 783,80		325 212,18
Hankinnat		322 776,33		285 028,75
Kiinteistökulut		589 780,61		472 922,97
Palveluiden ostot		289 333,65		340 660,51
<b>Toimintakulut yhteensä</b>		<b>2 995 783,35</b>		<b>2 549 695,74</b>
Tuotto-/kulujäämä		334 443,65		1 210 290,40
<b>VARAINHANKINTA</b>				
Varainhankinnan tuotot				
Jäsenmaksut		<u>1 330,00</u>		<u>1 275,00</u>
Tuotto-/kulujäämä		335 773,65		1 211 565,40
<b>SIJOITUS- JA RAHOITUSTOIMINTA</b>		90 940,68		86 704,27
Tilikauden ylijäämä ennen tilinpäätössiirtoja ja veroja		426 714,33		1 298 269,67
<b>VÄLITTÖMÄT VEROT</b>				
Tilikauden verot	213 513,08		334 739,54	
Edellisten tilikausien verot	0,00		15 565,81	
Laskennalliset verot	<u>-106 636,82</u>	<u>106 876,26</u>	<u>0,00</u>	<u>350 305,35</u>
<b>TILIKAUDEN YLIJÄÄMÄ</b>		<b><u>319 838,07</u></b>		<b><u>947 964,32</u></b>



VARSINAISEN TOIMINNAN TUOTOT JA KULUT TILIKAUDELLA 2012

TUOTOT

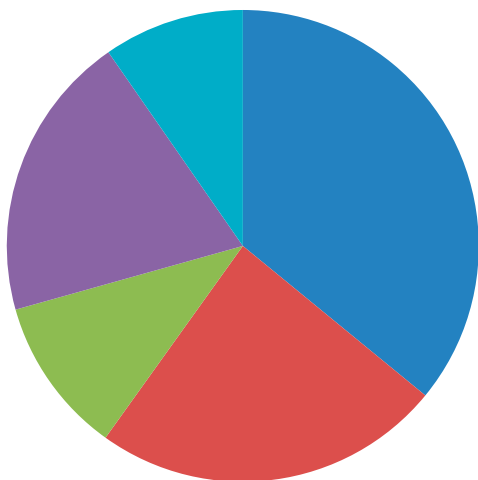
Myynti, opetuksen tukipalvelukokonaisuus	2 592 851	78 %
Palvelutoiminta	532 779	16 %
EU:n tavoite 1 -ohjelmatuet	123 696	4 %
Muut varsinaisen toiminnan tuotot	<u>80 901</u>	<u>2 %</u>
<b>VARSINAISEN TOIMINNAN TUOTOT YHTEENSÄ</b>	<b>3 330 227</b>	<b>100 %</b>



- Myynti, opetuksen tukipalvelukokonaisuus
- Palvelutoiminta
- EU:n tavoite 1 -ohjelmatuet
- Muut varsinaisen toiminnan tuotot

KULUT

Henkilöstökulut	1 076 109	36 %
Poistot ja arvonalentumiset	717 784	24 %
Hankinnat	322 776	11 %
Kiinteistökulut	589 781	20 %
Palveluiden ostot	<u>289 334</u>	<u>10 %</u>
<b>VARSINAISEN TOIMINNAN KULUT YHTEENSÄ</b>	<b>2 995 783</b>	<b>100 %</b>



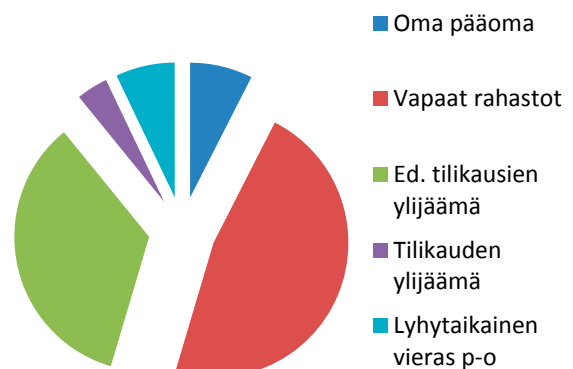
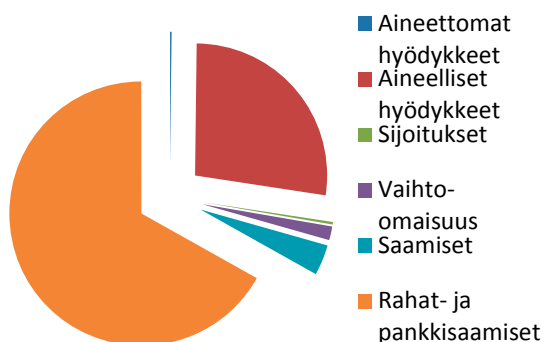
- Henkilöstökulut
- Poistot ja arvonalentumiset
- Hankinnat
- Kiinteistökulut
- Palveluiden ostot

KUOPION ROUVASVÄENYHDISTYS RY  
KUOPION MUOTOILUAKATEMIA

TASE	31.12.2012	31.12.2011
<b>VASTAAVAA</b>		
PYSYVÄT VASTAAVAT		
Aineettomat hyödykkeet	15 662,99	17 252,14
Aineelliset hyödykkeet		
Maa-alueet	88 568,19	88 568,19
Rakennukset ja rakennelmat	1 998 972,12	2 627 035,46
Koneet ja kalusto	<u>228 879,49</u>	<u>289 044,54</u>
Sijoitukset	26 025,38	26 025,38
VAIHTUVAT VASTAAVAT		
Vaihto-omaisuus	142 516,57	145 333,56
Saamiset	318 655,83	266 792,65
Rahat ja pankkisaamiset	<u>5 687 950,71</u>	<u>4 709 361,62</u>
<b>VASTAAVAA YHTEENSÄ</b>	<b><u>8 507 231,28</u></b>	<b><u>8 169 413,54</u></b>
<b>VASTATTAVAA</b>		
OMA PÄÄOMA		
Oma pääoma	638 039,35	638 039,35
Vapaat rahastot	4 006 243,94	4 006 243,94
Ed. tilikausien yli-/alijäämä	2 938 725,89	1 990 761,57
Tilikauden yli-/alijäämä	<u>319 838,07</u>	<u>947 964,32</u>
VIERAS PÄÄOMA		
Lyhytaikainen	604 384,03	586 404,36
<b>VASTATTAVAA YHTEENSÄ</b>	<b><u>8 507 231,28</u></b>	<b><u>8 169 413,54</u></b>

VASTAAVAA	1 000 €
Aineettomat hyödykkeet	16
Aineelliset hyödykkeet	2 316
Sijoitukset	26
Vaihto-omaisuus	143
Saamiset	319
Rahat- ja pankkisaamiset	<u>5 688</u>
<b>YHTEENSÄ</b>	<b><u>8 507</u></b>

VASTATTAVAA	1 000 €
Oma pääoma	638
Vapaat rahastot	4 006
Ed. tilikausien ylijäämä	2 939
Tilikauden ylijäämä	320
Lyhytaikainen vieras p-o	<u>604</u>
<b>YHTEENSÄ</b>	<b><u>8 507</u></b>







KUOPION MUOTOOLU  
**AKATEMIA.**  
SAVONIA-AMMATTIKORKEAKOULU

PL 98, Piispankatu 8, 70101 KUOPIO  
[www.designkuopio.fi](http://www.designkuopio.fi)